



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

02.09.2020 01-04/045 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

02.09.2020 № 01-04/045
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Каменный двухэтажный дом с подвалами, I пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, бульвар Купца Ефремова, д. 2/5

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Каменный двухэтажный дом с подвалами, I пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, бульвар Купца Ефремова, д. 2/5 (адрес на момент принятия на государственную охрану: г. Чебоксары, ул. К. Маркса, 7), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 02.09.2020 № 01-04/515

**Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Каменный двухэтажный
дом с подвалами, I пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская
Республика, г. Чебоксары, бульвар Купца Ефремова, д. 2/5**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Каменный двухэтажный дом с подвалами, I пол. XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, бульвар Купца Ефремова, д. 2/5 (далее - объект культурного наследия), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение объекта культурного наследия на участке, расположенном в исторической части города Чебоксары, примыкающем по линии застройки к Красной площади, насыщенном объектами культурного наследия;

- композиционная значимость в структуре городского квартала как угловая доминанта ансамбля исторической застройки и градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося составной частью комплекса исторических строений Красной площади, активно участвующих в формировании исторической среды территории города, прилегающей к Чебоксарскому заливу, а также панорамы застройки площади со стороны Волги и набережной залива;

- габариты (17.31 м x 13.1 м в плане, высотой до верха карниза 7.4 м), конфигурация и силуэт объекта культурного наследия;

- направления видовых раскрытий и визуальные связи объекта культурного наследия со стороны Чебоксарского залива и Волги, Красной площади, бульвара Купца Ефремова, а также объекта культурного наследия регионального значения «Здание Чувашского государственного академического драматического театра им. К.В. Иванова, 1961 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Красная площадь, д. 7.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:

- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане двухэтажного здания с подвалом и скатной крышей, представляющего единый объем с главным входом со стороны Красной площади через портал нового здания Чувашского национального музея, пристроенного к памятнику с восточной стороны;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов объекта культурного наследия со строгим (ритмичным) расположением оконных проёмов по этажам (окно над окном) с прямоугольными окнами на первом этаже и арочными на втором; с горизонтальным членением фасадов междуэтажным карнизом и поясом из шестиугольных филенок; с завершением стен профилированным карнизом;

- виды отделки фасадной поверхности: штукатурка с покраской по кирпичной кладке стен;

- колористическое решение: тёмная цветовая гамма нижней части и более светлая верхней части объекта культурного наследия с выделением цветом оконных наличников и переплётов;

- заполнение и оформление оконных проемов: окна первого этажа, декорированные ленточными, профилированными наличниками с полочкой; окна второго этажа, подчеркнутые выгнутыми аркой ленточными профилированными наличниками с полукруглыми сандриками и с гирьками; переплёты белого цвета решётчатой конфигурации первого этажа и Т-образной – второго этажа;

- пространственно-планировочная структура интерьеров объекта культурного наследия: подвала – ячеистого типа, с разделением его пространства по центру массивными капитальными стенами на три части; второго и третьего этажей – зального типа, с разделением каждого из них на две части немассивными капитальными стенами;

- конструктивные элементы: ленточные бутобетонные фундаменты; наружные и внутренние стены из керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе; каменные цилиндрические своды подвала.