



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОССЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРСТИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

04.06.2020

Шупашкар хули

01-04/394 №

ПРИКАЗ

04.06.2020

г. Чебоксары

№ 01-04/394

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Вознесенская церковь, 1814 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Порецкий район, с. Семеновское, ул. Азина, д. 4

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Вознесенская церковь, 1814 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, Порецкий район, с. Семеновское, ул. Азина, д. 4, принятого на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден
приказом Министерства культуры, по
делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 04.06.2020 № 01-04/314

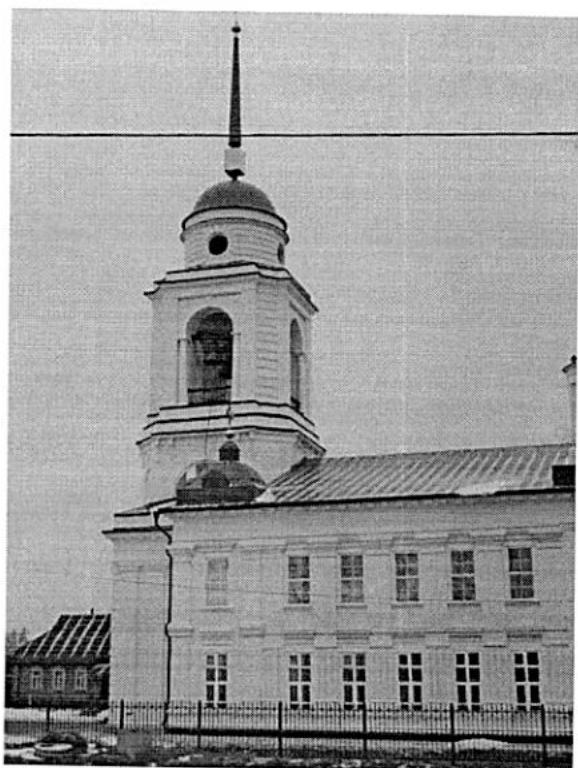
Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
федерального значения «Вознесенская церковь, 1814 г.», расположенного по
адресу: Чувашская Республика, Порецкий район, с. Семеновское, ул. Азина, д. 4

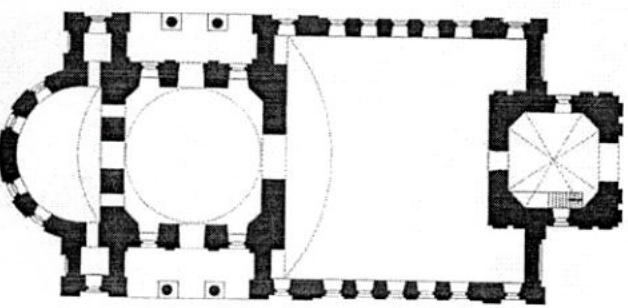
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1. Градостроительные характеристики		
1.1	Здание, расположенное в историческом центре села Семеновское, на улице Азина	
1.2	Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, занимающее доминирующее положение в застройке села, играющего важную роль в формировании композиционно-планировочной структуры застройки села и панорам прилегающей территории	
2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта		
2.1	Объемно-пространственная композиция памятника, сформированная из высокого, отмеченного	

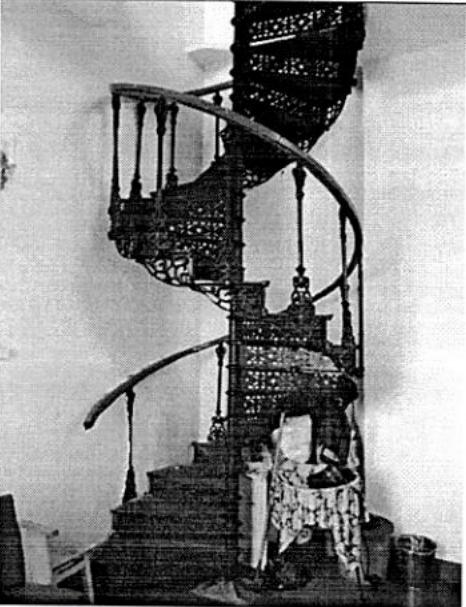
	<p>портиками четверика церкви, завершенного куполом на высоком цилиндрическом основании с главкой и четырьмя угловыми главками, к которому примыкают пониженный объем полукруглой апсиды, объем трапезной и пристроенной с западной стороны трехъярусной колокольни со шпилем, включая исторические габариты, характер кровельного покрытия и высотные отметки храмовой части и колокольни</p>	
2.2	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трехчастные окна барабана центральной главы, расположенные на четырех плоских гранях, отмеченные дорическими лопатками; - элементы купола, выступающие в виде аттиков; - портики дорического ордера, увенчанные треугольными фронтонами, расположенные с севера и юга четверика; - полуциркульные окна, акцентирующие три стены второго яруса колокольни; - арочные проемы, прорезающие ярус звона, отмеченные замковыми камнями и дорическими полуколоннами; - круглые окна верхнего яруса колокольни; - шпиль колокольни, представляющий собой стержень, 	 

на который последовательно, с зазорами установлены небольшой четырехгранный объем, надстройка конусной формы и крест с подкрестным яблоком;

- портик с дорическими пилястрами, отмечающий главный вход в западной части первого яруса колокольни;
- рустовка стен апсиды храма, угловых плоскостей и первого яруса, яруса звона и барабана колокольни;
- профилированные карнизы, обеспечивающие горизонтальное членение фасадов;
- своеобразные спаренные кронштейны, на которые опирается карниз второго яруса колокольни;
- межоконные пилястры с капителями, прорезанными на уровне нижнего ряда окон каннелюрами, декорирующие северную и южную стены трапезной;
- пилястры, круглые филенки и арочные ниши, украшающие глухие западные стены трапезной (по бокам колокольни);
- главки, акцентирующие глухие участки западной стены трапезной, фланкирующие объем колокольни;
- венчающий развитый карниз на «сухариках»



2.3	<p>Местоположение, габариты, конфигурация и характер столярных заполнений оконных и дверных проемов здания на момент постройки с рисунками оконных переплетов</p>	
2.4	<p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей – окраска по штукатурке кирпичных стен и элементов архитектурного декора</p>	
2.5	<p>Сложившаяся пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перекрытий</p>	

2.6	Винтовая чугунная лестница каслинского литья	
2.7	Декоративно-художественная отделка помещений в стиле классицизма	

3. Обстановочный комплекс

3.1

Пятиярусные резные иконостасы



4. Исторически ценное функциональное назначение

4.1

Объект религиозного назначения - православный храм

