



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

05.03.2021 № 01-05/200
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

05.03.2021 № 01-05/200
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание бывшей типографии С.Ф. Родионова, 1913 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Комсомола, д. 23/ул. Стрелецкая, д. 22

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание бывшей типографии С.Ф. Родионова, 1913 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Комсомола, д. 23/ул. Стрелецкая, д. 22, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр




С.А. Каликова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 05.03.2024 № 01-05/200

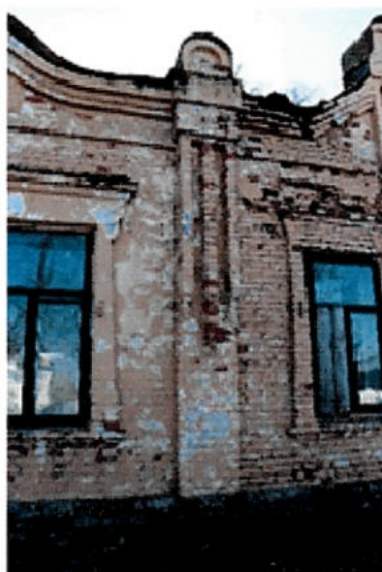
Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Здание бывшей
типографии С.Ф. Родионова, 1913 г.», расположенного по адресу: Чувашская
Республика, г. Алатырь, ул. Комсомола, д. 23/ул. Стрелецкая, д. 22




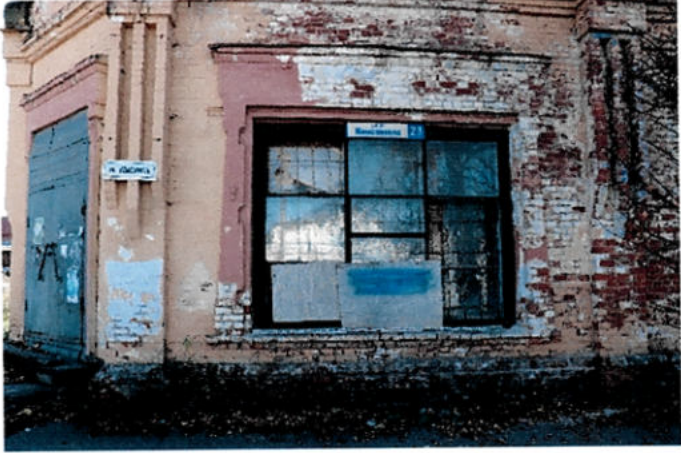
| № п/п | Описание предмета охраны | Изображение |
|--|---|--|
| 1. Градостроительные характеристики | | |
| 1.1 | Местоположение объекта культурного наследия в историческом центре города Алатырь, на пересечении улиц Комсомола и Стрелецкой, вблизи от ряда объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, габариты, конфигурация и силуэт здания |  |
| 1.2 | Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью исторического центра города Алатырь, активно участвующего в формировании исторической панорамы и силуэта города, его природного и культурного ландшафта, визуальные связи памятника с другими зданиями улицы – объектами культурного наследия |  |

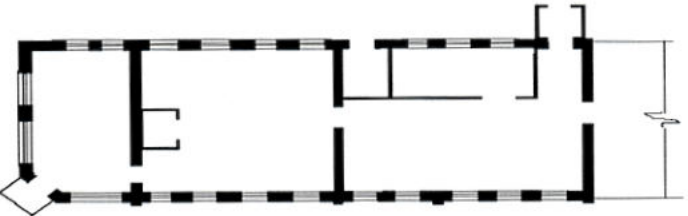



2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта

| | | |
|-----|--|--|
| 2.1 | Объемно-пространственная композиция памятника, состоящая из одноэтажного прямоугольного в плане объема |  |
| 2.2 | Крыша: четырехскатная вальмовая. Высотные отметки по карнизам и конькам |  |
| 2.3 | <p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none">- главный вход в здание, устроенный в срезанном углу, выходящем на перекресток улиц Комсомола и Стрелецкой;- симметрично расположенные широкие квадратные окна, фланкирующие главный вход;- ленточное обрамление, подчеркивающее дверной проем;- сандрик в виде полочки на кронштейнах;- волнообразной формы аттик с арочной люкарной;- своеобразные вертикальные декоративные элементы, со- |  |

стоящие из трех полос с полукруглым завершение;
- венчающий выступающий карниз;
- лопатки;
- волнообразные аттики (со стороны ул. Комсомола)



| | | |
|-----|---|---|
| 2.4 | Материал и характер отделки фасадных поверхностей: штукатурка кирпичной кладки стен и окраска |  |
| 2.5 | Колористическое решение: окраска плоскостей стен и деталей убранства главного фасада краской охристых тонов с выделением цоколя краской более темного цвета | |
| 2.6 | Местоположение, габариты, конфигурация и характер столярных заполнений оконных и дверных проемов здания на момент постройки с рисунками оконных переплетов |    |

| | | |
|-----|--|--|
| 2.7 | Сложившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перекрытий. |  |
| 2.8 | Конструктивные элементы: ленточные бутовые фундаменты; наружные стены из керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе |  |
| 2.9 | Архитектурно-художественное оформление интерьеров: - потолочные и карнизные тяги (профиль рисунка, глубина, материал исполнения) - потолочные розетки (расположение, размер, тип рисунка, материал исполнения) |   |