



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

05 НОЯБРЯ 2014г.

Москва

№ 1864

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Дом Зеленщикова», XVII в.
(Чувашская Республика) и его регистрации в едином государственном
реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

Руководствуясь Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 5.3.6 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, **п р и к а з ы в а ю :**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Зеленщикова», XVII в. (далее – памятник), расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, улица Михаила Сеспеля, 15, согласно приложению.
2. Зарегистрировать памятник в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **221410027510006**.
3. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение сведений о памятнике в единый

Министерство культуры, по делам
национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
(Минкультуры Чувашии)
«10» 11 6925 20 14 г.

государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра

Г.У.Пирумов

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Зеленщикова», XVII в., расположенного в Чувашской Республике**

1. Градостроительные характеристики объекта культурного наследия:
 - Местоположение здания на участке, расположенном в исторической части Западного косогора, в центре бывшего кремля, на ул. Сеспеля;
 - Размещение памятника параллельно ул. Сеспеля, с отступом от границы проезжей части, равном 24 м.;
 - Особая градостроительная роль здания, являющегося важной составной частью формирующегося на ул. Сеспеля архитектурного ансамбля объектов культурного наследия;
 - Габариты и силуэт здания;
 - Направления наиболее ценных видовых раскрытий со стороны домов № 24 и № 12 по ул. Сеспеля, а также со стороны Чебоксарского залива.

2. Архитектурные и конструктивные характеристики:
 - Объемно-пространственная композиция воссоздаваемого здания, соответствующая его историческому облику, представляющая собой прямоугольный в плане объем, состоящий из жилого верхнего этажа и хозяйственного нижнего (подклеть), увенчанный вальмовой крышей с мансардой;
 - Конфигурация здания, представляющая прямоугольник, с размерами: длина строения 26,0 м., ширина - 12,0 м.;
 - Наибольшая высота здания, до верха венчающего карниза, равная 7,2 м.;
 - Вальмовая крыша с встроенным мансардным этажом, высотой от венчающего карниза до конька равной 4,5 м., покрытой металлической кровлей, с чердачными окнами, устроенными на южном и северном скатах, их форма и габариты;
 - Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов в формах русского барокко XVIII века, в том числе плоское, ленточное с замковым камнем и «ушами» обрамление дверных и оконных проемов, с акцентированием окон подоконными полукружиями, прямоугольные лопатки, ступенчатые междуэтажный и венчающий карнизы;
 - Местоположение, габариты, конфигурация и оформление прямоугольных дверных и оконных проемов здания с рисунками оконных переплетов, в том числе восьмигранных окон второго света над входами в жилую часть строения;
 - Виды отделки фасадных поверхностей – окраска по кирпичной кладке (обмазка);
 - Сложившееся колористическое решение фасадов – обмазка поверхностей

наружных стен и элементов архитектурного декора, т.е. исторически сложившаяся отделка с формированием облика здания (стен и детали убранства) белого цвета;

- Воссоздаваемая историческая пространственно-планировочная структура и элементы интерьеров, в том числе внутренняя планировка памятника, характерная для домов-палат XVII-XVIII веков, полученная в результате деления пространства нижнего этажа на пять помещений, в том числе три хозяйственных с отдельными входами, верхнего – на шесть жилых помещений, перекрытых корытными и цилиндрическими сводами, соединяемых деревянной одномаршевой лестницей, расположенной в центре здания, ее конструкция и габариты, а также Г-образный узкий коридор на нижнем этаже.

- Конструктивные особенности здания, в том числе капитальные наружные и внутренние стены, выложенные из большемерного кирпича, размером 31,0 см. x 14,0 см. x 8,0 см., на известковом растворе.

Историко-культурное значение

Историко-культурное значение здания определяется его принадлежностью к типу домов-палат, характерных для архитектуры XVIII-XIX вв. в г. Санкт-Петербурге. Здание является примером типичной планировки домов-палат XVIII-XIX вв. в г. Санкт-Петербурге. Здание является примером типичной планировки домов-палат XVIII-XIX вв. в г. Санкт-Петербурге.

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия (далее - объект) по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Митавина Сергея, 43, с/п.л.с. (далее - объект).

2. Запретить проведение работ по изменению облика (архитектурно-художественного облика) объекта культурного наследия (далее - объект) и его территории (далее - территория) без согласования с уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия.

3. Для объекта установить ограничения по использованию территории (далее - территория) и ее обременения в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

