



ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИНИ КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

10.12.2013

01-07/484 №

Шупашкар хули

ПРИКАЗ

10.12.2013

№ 01-07/484

г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание Чувашской государственной филармонии»

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание Чувашской государственной филармонии» (далее - объект культурного наследия), расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Гагарина, д.14, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской Республики от 29 октября 1993 г. № 372 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране», согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу охраны объектов культурного наследия совместно с бюджетным учреждением Чувашской Республики «Государственный центр по охране культурного наследия» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики обеспечить включение объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

В.П. Ефимов

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 10.12.2013 № 01-04/484

Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионально-
го (республиканского) значения «Здание Чувашской государственной филармонии»,
расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары,
ул. Гагарина, д. 14

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- градостроительные характеристики и его месторасположение в современных границах участка центра г. Чебоксары, примыкающего к ул. Гагарина;
- объемно-пространственная структура, состоящая из четырех объемов симметричных композиций, включая лестничные площадку и марши парадного входа, а также элементы ограды с арочными проемами и пилонами;
- конструкция крыши: стропильная конструкция элементов двускатной крыши, включая металлическое покрытие и высотные отметки;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая материал и характер отделки, в том числе форму и габариты главного фасада с шестью восьмигранными колоннами с ионическими капителями, архитектурный лепной декор, в том числе междуэтажного и венчающих карнизов, поясков, балясин, мозаичные композиции фронтона и филенок главного фасада, декорированная пилонами и вазонами ограда, кованые металлические элементы калиток и парапета крыши;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов, включая многочастные рисунки оконных переплетов и трехдвупольных прямоугольной формы дубовых филенчатых дверей главного входа, декорированных резными элементами;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей: окрашенные оштукатуренные кирпичные поверхности наружных стен, включая облицованный камнем цоколь. Основной цвет фасадных поверхностей - голубой. Декоративные элементы фасадов - белого цвета;
- материал и конструкции несущих стен: наружные и внутренние капитальные стены из кирпича, высотные отметки объемов наружных стен по венчающим карнизам;
- историческая пространственно-планировочная структура интерьеров, сохранившаяся без изменений, в том числе внутренняя планировка, парадная лестница, пластические детали - капители колонн, розетки, фризы, балясины;
- стилистические особенности в форме «советской неоклассики» с использованием на фасадах и интерьерах чувашских национальных мотивов.