



ЧУВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОС СЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁСЕН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

16.06.2020 01-04/331 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

16.06.2020 № 01-04/331
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом при Воскресенской церкви, XVIII в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Калинина, д. 1

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом при Воскресенской церкви, XVIII в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, улица Калинина, д. 1 (адрес на момент принятия: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Калинина, д. 17), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР».



2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.


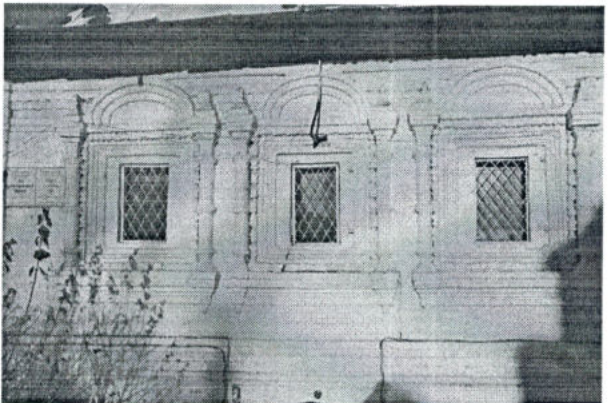
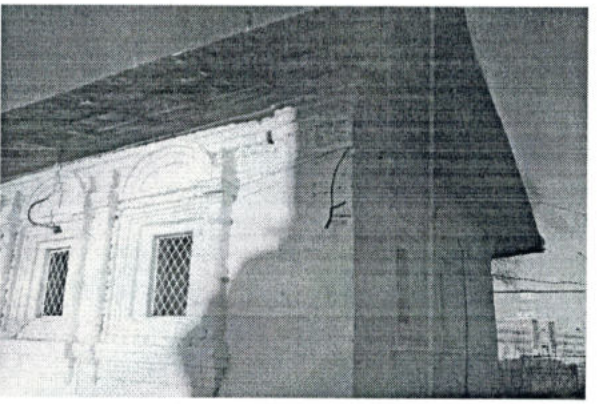
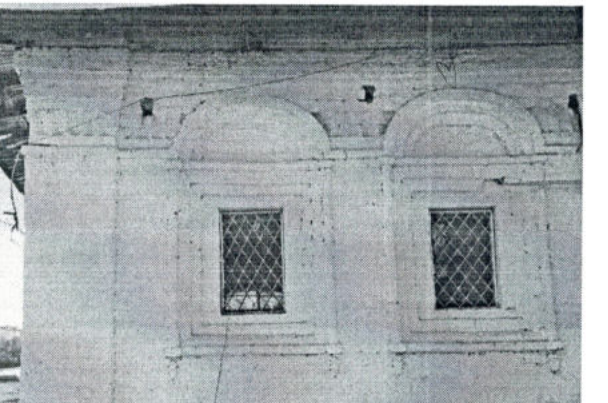
Министр

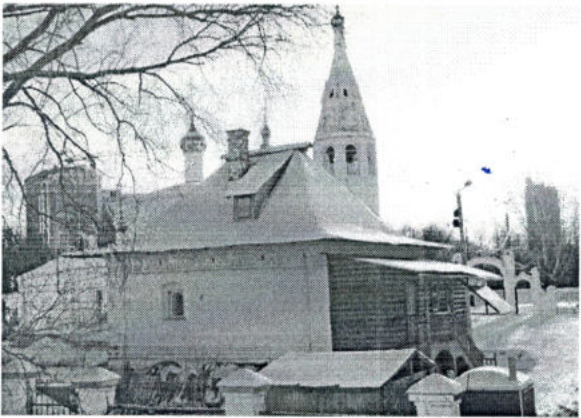
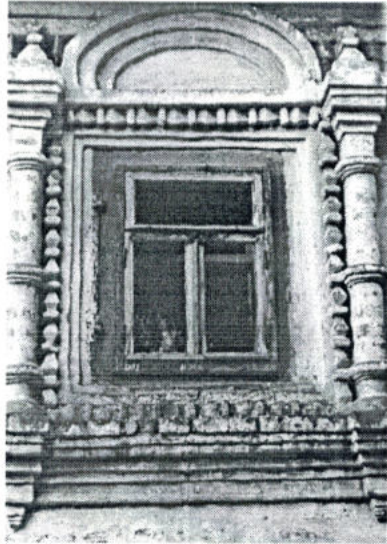
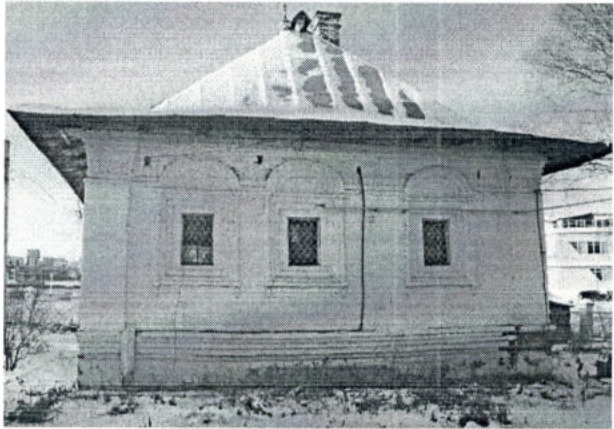

Р.М. Лизакова

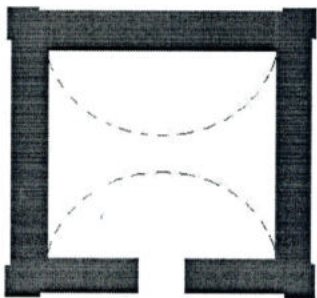
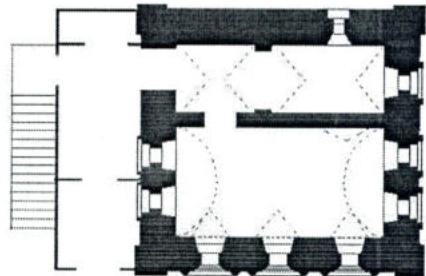
Утвержден
 приказом Министерства культуры, по
 делам национальностей и архивного дела
 Чувашской Республики
 от 16.06.2020 № 01-04/331

Предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
 федерального значения «Дом при Воскресенской церкви, XVIII в.»,
 расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары,
 ул. Калинина, д. 1

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1. Градостроительные характеристики		
1.1	Здание, расположенное в исторической части города Чебоксары на месте бывшего посада, на пересечении старинной Воскресенской улицы (в настоящее время – ул. Калинина) с Казанской набережной, в северо-западной части территории Воскресенской церкви, вблизи от Волги и Чебоксарского залива	
1.2	Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, являющегося важной составной частью комплекса строений исторической части города, активно участвующего в формировании исторической среды территории и панорамы участка со стороны ул. Калинина, Чебоксарского залива и Восточного косогора	
2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта		
2.1	Объемно-пространственная композиция здания, соответствующая его историческому облику, представляющая собой почти квадратный в плане объем,	

	<p>состоящий из жилого верхнего этажа и хозяйственного нижнего (подклеть), увенчанный четырехскатной крышей</p>	
<p>2.2</p>	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольные окна южного фасада, обрамленные наличниками с трех-четвертными колоннами, которые завершаются кокошниками полукруглой формы; - наличники восточной стены, отмеченные кокошниками полукруглой формы; - небольшое прямоугольное окно северной стены, расположенное в нише с полуциркульным завершением; - прямоугольные угловые лопатки; - междуэтажный ступенчатый карниз, отделяющий подклеть от жилого этажа; - венчающий ступенчатый карниз с двумя рядами поребриков 	  
<p>2.3</p>	<p>Четырехскатная крыша стропильной конструкции в формах древнерусского зодчества, высотой от венчающего карниза до конька равной 3,7 м., покрытой</p>	

	<p>металлической кровлей, с двумя чердачными окнами, устроенными в центре южного и северного скатов, их формы и габариты</p>	
<p>2.4</p>	<p>Местоположение, габариты, конфигурация и характер столярных заполнений оконных и дверных проемов на дату постройки здания с рисунками оконных переплетов</p>	
<p>2.5</p>	<p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей – окраска по кирпичной кладке (обмазка)</p>	
<p>2.6</p>	<p>Сложившееся колористическое решение фасадов – обмазка поверхностей наружных стен и элементов архитектурного декора белого цвета</p>	

<p>2.7</p>	<p>Сложившаяся пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен, опорных конструкций, перекрытий</p>	<p style="text-align: center;">План подклети</p>  <p style="text-align: center;">План жилого этажа</p> 
<p>3. Исторически ценное функциональное назначение</p>		
<p>3.1</p>	<p>Жилой дом священнослужителей, своеобразный образец жилого зодчества начала XVIII в. Чувашии и Поволжья</p>	