



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

24.12.2021

01-05/676 №

Шупашкар хули

ПРИКАЗ

24.12.2021

№ 01-05/676

г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Каменный одноэтажный дом, конец XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Комсомола, д. 22/ ул. Стрелецкая, д. 20

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Каменный одноэтажный дом, конец XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Комсомола, д. 22 / ул. Стрелецкая, д. 20, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 23 октября 1990 г. № 299 «О дополнении списка памятников истории и культуры местного (АССР) значения, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

Министр



С.А. Каликова

Утвержден
 приказом Министерства культуры,
 по делам национальностей и архивного дела
 Чувашской Республики
 от 24.12.2024 № 01-03/646

Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Каменный одноэтажный дом,
конец XIX в.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь,
ул. Комсомола, д. 22/ ул. Стрелецкая, д. 20

№	Предмет охраны	Фотофиксация
1. Градостроительные характеристики		
1.1	<p><i>Местоположение</i> в исторической части города на углу улиц Комсомола и Стрелецкой</p>	
1.2	<p><i>Композиционная значимость (роль)</i> в структуре окружающего природного и культурного ландшафта, городского квартала; <i>Особая градостроительная роль</i> объекта культурного наследия: здание органично вошло в сложившуюся застройку, играя важную градформирующую</p>	

	<p>роль, и активно участвуя в формировании исторического силуэта панорамы города на пересечении улиц Комсомола и Стрелецкой;</p> <p><i>Визуальные связи</i> памятника с другими строениями жилой застройки;</p> <p><i>Габариты</i> (общие размеры в плане – 16,5 x 26,5 м), максимальная высота от пола первого этажа до венчающего карниза; конфигурация и силуэт здания</p>	
1.3	<p><i>Стилистические особенности</i> и историческая функция здания - образец каменного городского дома, типичный для парадной застройки в городах русской провинции рубежа XIX-XX вв.</p>	
<p>2. Архитектурные и конструктивные характеристики</p>		
2.1	<p><i>Объемно-пространственная композиция</i>, сформированная из одноэтажного прямоугольного в плане объема</p>	
2.2	<p><i>Материал и характер отделки</i> фасадных поверхностей здания –</p>	

	<p>отделка фасадов и цоколя штукатуркой с покраской; <i>Материалы и конструкции здания</i> - несущие стены, их материал, конструкция (фундамент – кирпичный, ленточный. Перекрытия – дощатые. Наружные стены – кирпичные, оштукатурены.) <i>Конструкция крыши</i> (четырёхскатная); ее материал (оцинкованное железо), высотные отметки</p>	
<p>2.3</p>	<p><i>Заполнение дверных и оконных проемов:</i> формы, размеры, оконные проемы; <i>Архитектурно-художественное оформление интерьеров:</i> сохранившихся элементов архитектурного декора, их материал, техника исполнения, габариты, конфигурация; <i>Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов,</i> возведенного в формах эклектики с характерным архитектурным декором</p>	

3. Фрагменты фасадов и интерьера

3.1

Венчающий карниз с
полосой кронштейнов



3.2




Рустованные пилястры





3.3

Наличники плоские «с
ушками»



		
3.4	Наличник дверного проёма	
3.5	Сандрики с замковыми камнями, объединенные в одну полосу	

<p>3.6</p>	<p>Трапециевидный фронтон с декоративным столбиком и с полуциркульным окном посередине</p>	
<p>3.7</p>	<p>Прямоугольный аттик с декоративными столбиками по краям</p>	
<p>3.8</p>	<p>Декоративные столбики по краям фасада</p>	