



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН  
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ

31.08.2020

01-04/502 №

Шупашкар хули

ПРИКАЗ

31.08.2020

№ 01-04/502

г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание первого в Поволжье научного центра по борьбе с трахомой (памятник архитектуры конструктивизма), 1937 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Михаила Сеспеля, д. 27

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание первого в Поволжье научного центра по борьбе с трахомой (памятник архитектуры конструктивизма), 1937 г.» (далее - объект культурного наследия), расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Михаила Сеспеля, д. 27, принятого на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 августа 1998 г. № 232 «О включении в список памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране, ряда памятников истории и культуры».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Т.В. Казакову.

Министр

Р.М. Лизакова

Утвержден  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
от 31.08.2020 № 01-04/502

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)  
регионального (республиканского) значения «Здание первого в Поволжье  
научного центра по борьбе с трахомой (памятник архитектуры  
конструктивизма), 1937 г.», расположенного по адресу: Чувашская  
Республика, г. Чебоксары, ул. Михаила Сеспеля, д. 27**

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание первого в Поволжье научного центра по борьбе с трахомой (памятник архитектуры конструктивизма), 1937 г.», расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, ул. Михаила Сеспеля, д. 27 (далее - объект культурного наследия), являются:

1. Градостроительные характеристики:
  - местоположение объекта культурного наследия в историческом центре города Чебоксары, на территории бывшего Кремля, насыщенной памятниками истории и культуры, где расположены ценные объекты культурного наследия федерального и регионального значения;
  - особая градостроительная роль объекта культурного наследия, активно участвующего в формировании застройки углового участка, примыкающего к улице Михаила Сеспеля, и силуэта застройки исторического центра города – Западного косогора. Направления наиболее ценных композиционно-видовых раскрытий со стороны улицы Михаила Сеспеля, от домов № 18 и 24, а также со стороны улицы Свердлова, от дома № 51;
  - размещение объекта культурного наследия на расстоянии 6.5 м от границы проезжей части улицы Михаила Сеспеля до выступающего в сторону улицы объема здания с главным входом;
  - габариты и силуэт здания.
2. Архитектурные и конструктивные характеристики:
  - объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия на дату строительства, представляющая собой сложный в плане объем переменной этажности (2-3 этажа), ориентированный северной протяженной стороной на улицу Михаила Сеспеля;
  - конфигурация объекта культурного наследия, представляющая Н – образное в плане строение с размерами 112.2 м x 58.7 м;
  - максимальная высота трехэтажного объема здания со стороны улицы Михаила Сеспеля, до верха средней части парапета равная 13.8 м;
  - место расположения и габариты проезда между корпусом с восточной стороны и основной частью объекта культурного наследия, полукруглых в плане балкона и эркеров, расположение главного входа в торцевой части западного трехэтажного объема, парапетов и ступенчатых аттиков, а также высотные отметки объекта культурного наследия по венчающему карнизу, аттикам и верхним точкам

крыши (конька);

- скатная крыша стропильной конструкции, высотой от верха чердачного перекрытия до конька равной 4.6 м, с металлической кровлей и шестью чердачными окнами;

- композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов в формах конструктивизма 30-х годов XX века, в том числе материал и характер отделки стен (оштукатуренные и окрашенные фасадные поверхности и элементы архитектурного декора), форма и габариты лопаток, филенок, междуэтажного и венчающего карнизов;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление прямоугольных дверных и оконных проемов объекта культурного наследия с рисунками оконных переплетов, в том числе узких окон чердачных помещений, однопольных и двупольных филечатых дверей;

- сложившееся колористическое решение фасадов: оштукатуренные и окрашенные в пастельные тона основные плоскости стен и в коричневый цвет – простенки и цоколь;

- сохранившаяся историческая планировка объекта культурного наследия коридорного типа, в пределах капитальных стен и колонн, сформированная из помещений, полученных в результате деления пространства этажей капитальными стенами и перегородками, местоположение, конструкция и размеры лестниц с деревянными историческими ограждениями, форма и размеры элементов ограждений, в том числе деревянных резных балясин;

- конструктивные особенности объекта культурного наследия, в том числе ленточные бутовые фундаменты, капитальные наружные, внутренние стены и колонны, выложенные из стандартного кирпича размером 250 x 120 x 65 мм на известковом растворе, деревянные по балкам перекрытия помещений;

- архитектурно-планировочная структура в основном коридорного типа, конструктивное решение и расположение трех лестничных клеток, габариты и форма двухмаршевых бетонных лестниц по металлическим косоурам, площадок, материал и рисунок ограждений лестниц.

3. Стилистические особенности объекта культурного наследия: памятник гражданской архитектуры середины 1930-х годов, возведенный по проекту архитектора И.С. Аввакумова, в формах позднего конструктивизма, отличающийся своеобразием объемно-планировочного решения, внешнего облика и являющийся важной составной частью застройки улицы Михаила Сеспеля и исторического центра города Чебоксары.