



ЧĂВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,  
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСĔСЕН  
ТАТА АРХИВ ЁСĔН МИНИСТЕРВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,  
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И  
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ  
23.09.2024 01-05/495 №  
Шупашкар хули

ПРИКАЗ  
23.09.2024 № 01-05/495  
г. Чебоксары


Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание школы, где учился Герой Советского Союза М.В. Силантьев в 1925-1930 гг.», дата создания (возникновения) не определена, расположенного по адресу: Чувашская Республика, Цивильский муниципальный округ, г. Цивильск, ул. Горького, д. 1

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Здание школы, где учился Герой Советского Союза М.В. Силантьев в 1925-1930 гг.», дата создания (возникновения) не определена, расположенного по адресу: Чувашская Республика, Цивильский муниципальный округ, г. Цивильск, ул. Горького, д. 1, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

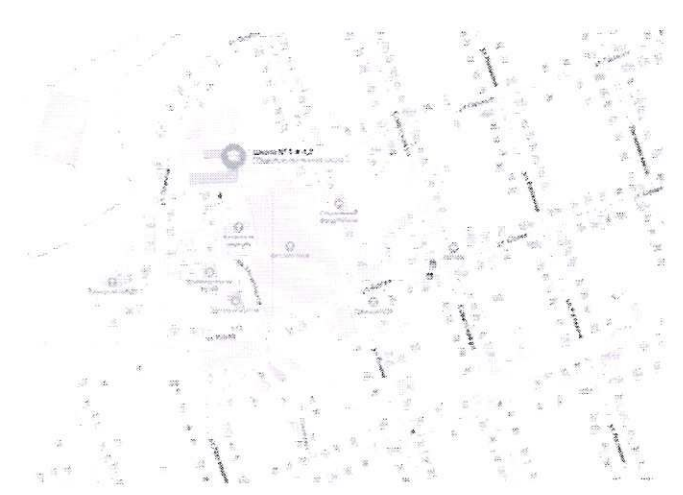
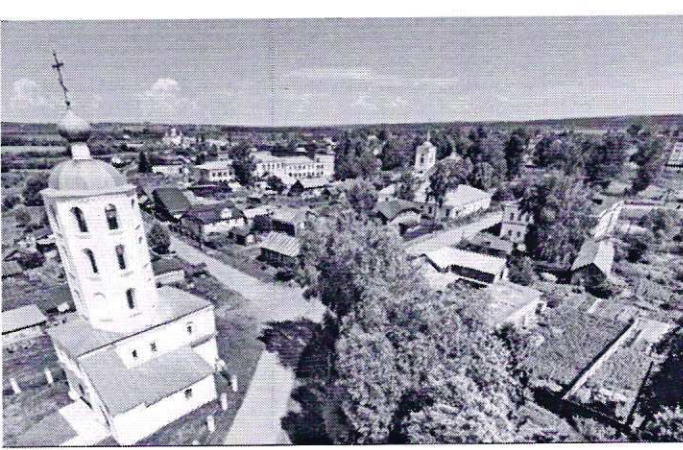
Министр

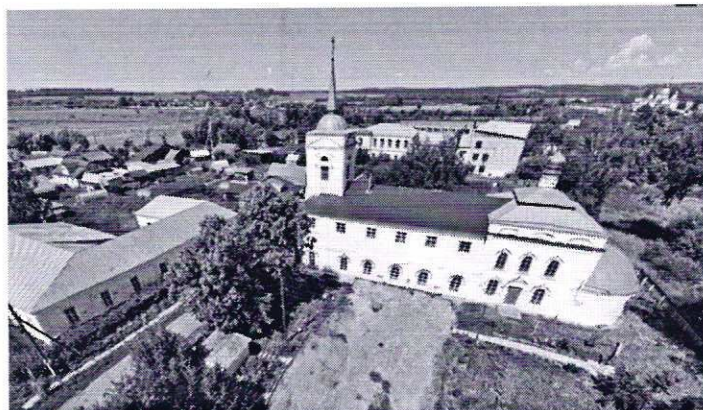


С.А. Каликова

Утвержден  
приказом Министерства культуры,  
по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
от 23.09.2024 № 09-05/495

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)**  
**регионального (республиканского) значения «Здание школы, где учился**  
**Герой Советского Союза М.В. Силантьев в 1925-1930 гг.», дата создания**  
**(возникновения) не определена, расположенного по адресу: Чувашская**  
**Республика, Цивильский муниципальный округ,**  
**г. Цивильск, ул. Горького, д. 1**



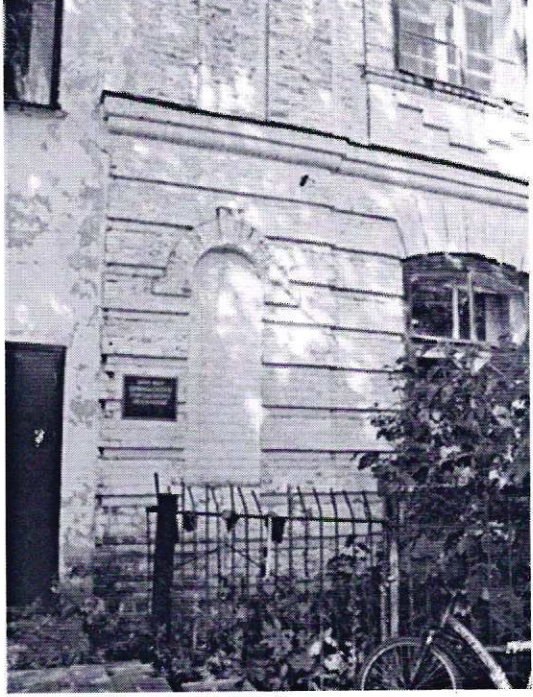
№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
<b>1. Градостроительные характеристики</b>		
1.1	Здание, расположенное в историческом центре города Цивильск, обращенное главным фасадом на улицу Горького	
1.2	Особая градостроительная роль объекта культурного наследия, формирующего силуэт панорамы города. Визуальные связи памятника с другими строениями	



## 2. Архитектурные и конструктивные характеристики объекта

2.1 Объемно-пространственная композиция памятника, представляющего собой кирпичное двухэтажное строение прямоугольное в плане с небольшим выступом за линию стены, в виде ризалита, левой части объема



<p>2.2</p>	<p>Историческая конфигурация, габариты, геометрия четырехскатной вальмовой крыши Кровельный материал – листовая металл с фальцевым соединением. Высотные отметки по карнизам и конькам</p>	
<p>2.3</p>	<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обработка рустом плоскости стены первого этажа;</li> <li>- аттик, подчеркивающий выступающую в виде ризалита часть здания;</li> <li>- лопатки, отмечающие углы здания;</li> <li>- лопатки, фланкирующие окно, расположенное в ризалите на втором этаже;</li> <li>- ниши арочной формы, подчеркнутые арочным сандриком с замковым камнем, фланкирующие окно, расположенное в ризалите на первом этаже;</li> <li>- лучковые пятичастные сандрики, подчеркивающие оконные проемы на первом этаже;</li> <li>- ленточные наличники, обрамляющие окна второго этажа на главном фасаде;</li> <li>- замковые камни, акцентирующие оконные проемы второго этажа;</li> <li>- подоконные ниши со ступенчатым</li> </ul>	 


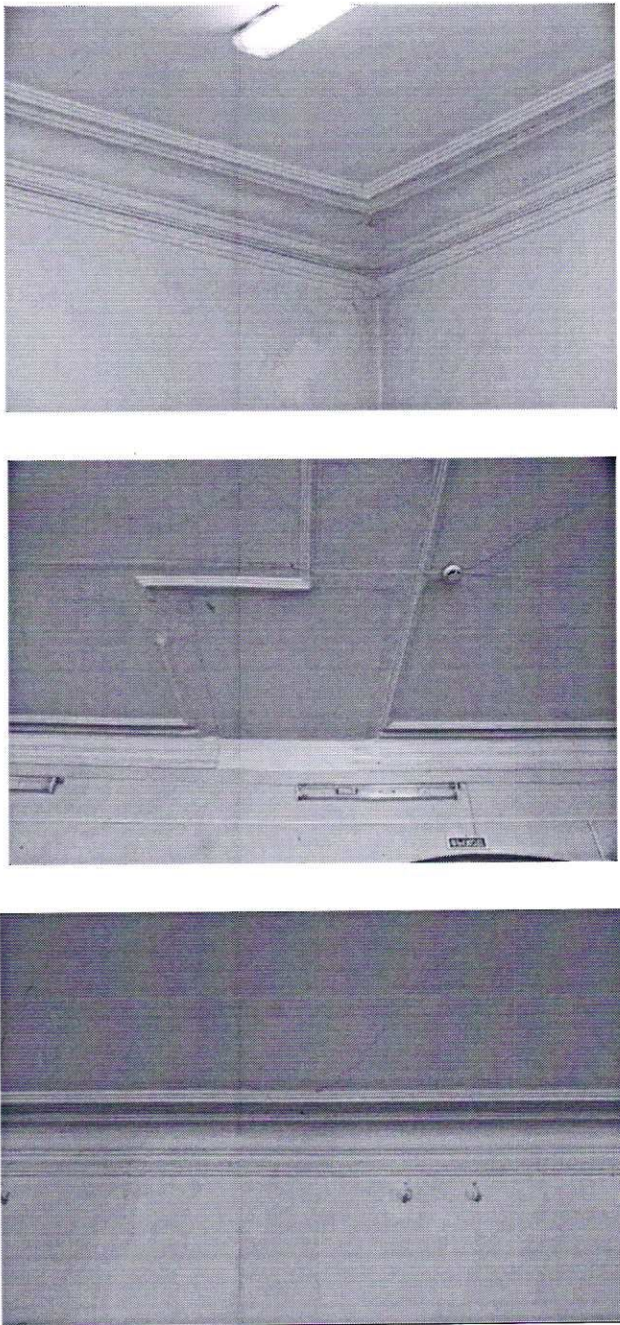
заполнением,  
отмечающие окна второго  
этажа на главном фасаде;  
- подоконные ниши,  
отмечающие окна первого  
этажа на дворовом  
фасаде;  
- пояс, соединяющий  
оконные проемы второго  
этажа на главном фасаде  
здания;  
- междуэтажный  
ступенчатый карниз;  
- венчающий ступенчатый  
карниз



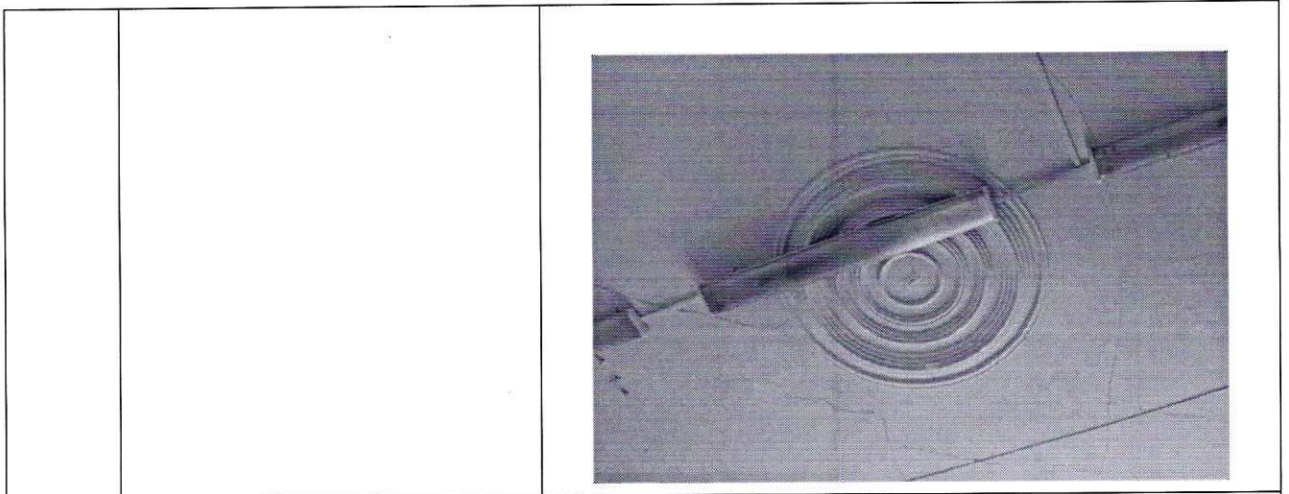
2.4 Местоположение,  
габариты, конфигурация и  
характер столярных  
заполнений оконных и  
дверных проемов здания,  
в том числе:  
- деревянные двухрамные  
окна с лучковой  
перемычкой со  
сложившимся рисунком  
переплетов на первом и  
втором этаже;  
- большое деревянное




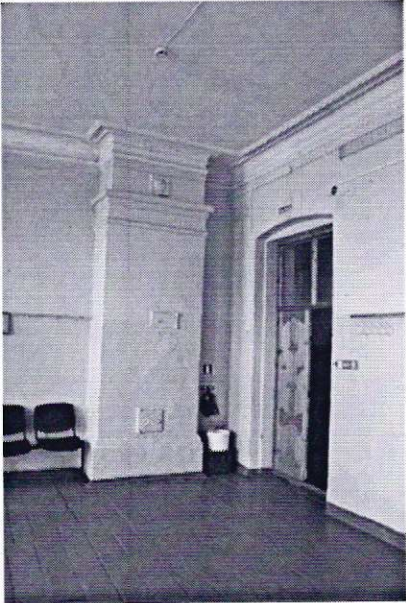
	<p>двухрамное окно с лучковой перемычкой со сложившимся рисунком переплетов над лестничным маршем со стороны дворового фасада;</p> <p>- прямоугольный дверной проем в наружной стене дворового фасада</p>	
<p>2.5</p>	<p>Материал и характер отделки фасадных поверхностей:</p> <p>нештукатуренные кирпичные наружные стены и элементы кирпичного декора</p>	 <p>Фрагмент фото 1925 г.</p>
<p>2.6</p>	<p>Сложившаяся пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен, опорных конструкций и перекрытий исторического здания</p>	 <p>План 1 этажа</p>

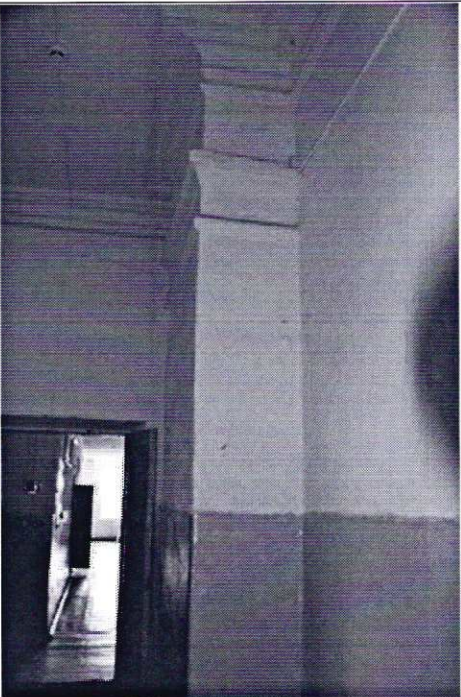
<p>2.7</p>	<p>Конструктивные элементы: ленточные бутовые фундаменты; наружные стены из керамического полнотелого кирпича на цементно-песчаном растворе</p>	
<p>2.8</p>	<p>Архитектурно-художественное оформление интерьеров:          - потолочные и карнизные тяги (профиль рисунка, глубина, материал исполнения);          - лепные потолочные розетки (расположение, размер, тип рисунка, материал исполнения)</p>	






3. Инженерно-техническое оборудование

3.1	Высокие голландские печи, их форма и расположение	 
-----	---	---

		
--	--	--

4. Мемориальная ценность объекта

4.1	<p>Объект непосредственно связан с жизнью и деятельностью Героя Советского Союза Силантьева Михаила Васильевича</p>	
-----	---	--