



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЁН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ
28.08.2026 № 01-05/393
Шупашкар хули

ПРИКАЗ
28.08.2026 № 01-05/393
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры)
регионального (республиканского)
значения «Церковь Серафима
Саровского», 1905 г., расположенного
по адресу: Чувашская Республика,
г. Алатырь, ул. Троицкая, д. 22

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Церковь Серафима Саровского», 1905 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Троицкая, д. 22, принятого на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 августа 1998 г. № 232 «О включении в список памятников истории и культуры местного (Чувашской Республики) значения, подлежащих государственной охране, ряда памятников истории и культуры».

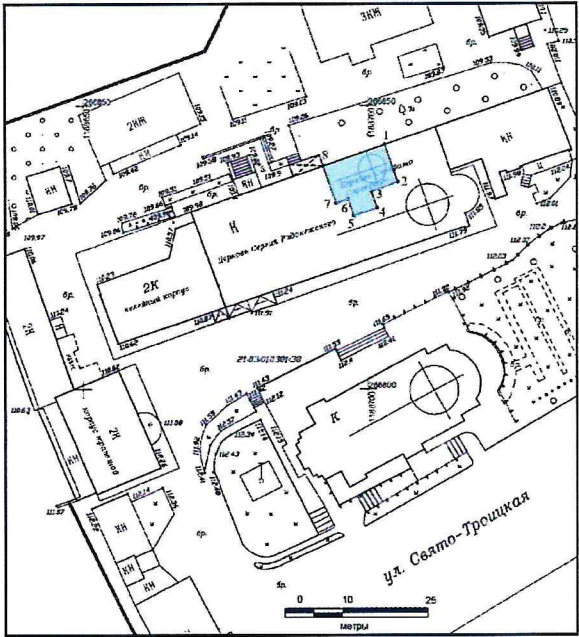
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

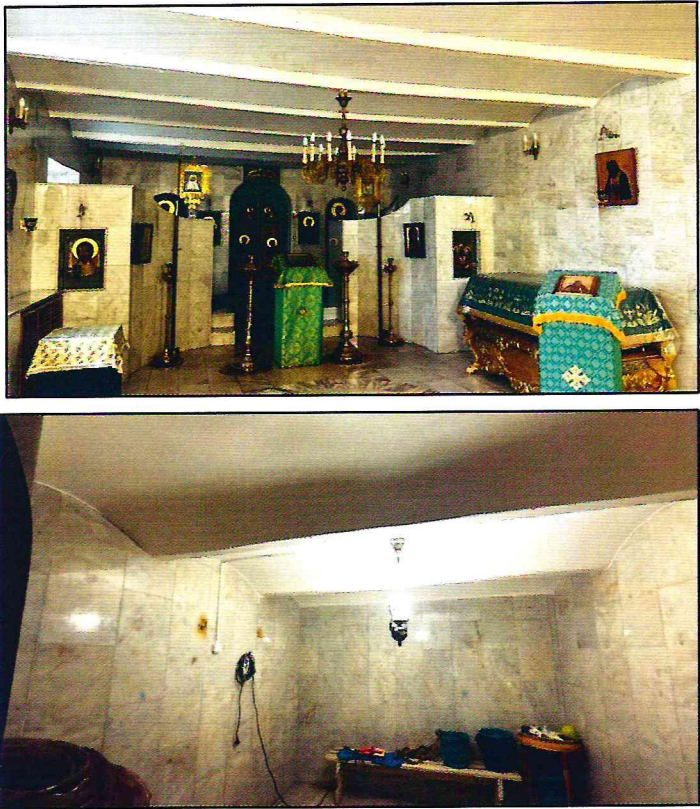
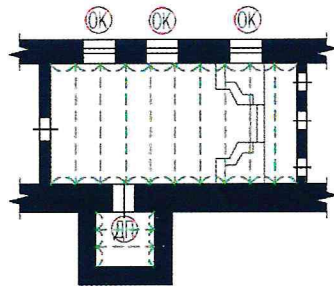
И.о. министра

Т.В. Казакова

Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 28.09.2026 № 08-05/393

Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Церковь Серафима
Саровского», 1905 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика,
г. Алатырь, ул. Троицкая, д. 22

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1.	Местоположение объекта культурного наследия в центральной части города Алатырь, его историческом центре на территории Свято - Троицкого монастыря	
2.	Композиционная значимость объекта культурного наследия в структуре окружающего культурного ландшафта: элемент ансамбля - объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Свято-Троицкого монастыря», конец XVI в. (Чувашская Республика, г. Алатырь, ул. Троицкая, д. 22)	

3.	Габариты, силуэт на 1905 г.; объемно-пространственная композиция и структура объекта культурного наследия: прямоугольное в плане одноэтажное сводчатое кирпичное помещение, расположенное ниже уровня пола (крипта)	
4.	Пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных кирпичных стен, подчиненных ритму дверных и оконных проемов, геометрии исторических перекрытий	
5.	Конструктивная схема здания - бескаркасная с несущими кирпичными стенами; местоположение исторических продольных и поперечных несущих стен и тип материала изготовления (кирпичная кладка); тип перекрытий: перекрытия по сводам Монье; местоположение подлинных оконных и дверных проемов	Церковь Серафима Саровского  Условные обозначения: — — — — — ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен; ⊙OK— ценное историческое местоположение оконных проемов; ⊙ДП— ценное историческое местоположение дверных проемов; - - - - - ценные исторические конструкции сводчатых перекрытий.

6.	Исторически ценное функциональное назначение (объект религиозного назначения)	
----	--	--