



ЧАВАШ РЕСПУБЛИКИН КУЛЬТУРА,
НАЦИОНАЛЬНОСЕН ЁСЁСЕН
ТАТА АРХИВ ЁСЕН МИНИСТЕРСТВИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ И
АРХИВНОГО ДЕЛА ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ПРИКАЗ
28.08.2026 08-05/395 №
Шупашкар хули

ПРИКАЗ
28.08.2026 № 08-05/395
г. Чебоксары

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры)
регионального (республиканского)
значения «Церковь Рождества
Богородицы», 1747 г.,
расположенного по адресу:
Чувашская Республика, Алатырский
муниципальный округ, г. Алатырь,
пл. Октябрьской Революции, д. 1

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 2 августа 2016 г., регистрационный № 43060), Законом Чувашской Республики от 12 апреля 2005 г. № 10 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Чувашской Республике», постановлением Кабинета Министров Чувашской Республики от 4 июня 2012 г. № 216 «Вопросы Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики» п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального (республиканского) значения «Церковь Рождества Богородицы», 1747 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика, Алатырский муниципальный округ, г. Алатырь, пл. Октябрьской Революции, д. 1, принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров Чувашской АССР от 25 февраля 1974 г. № 128 «Об утверждении списков памятников истории и культуры Чувашской АССР, подлежащих государственной охране».

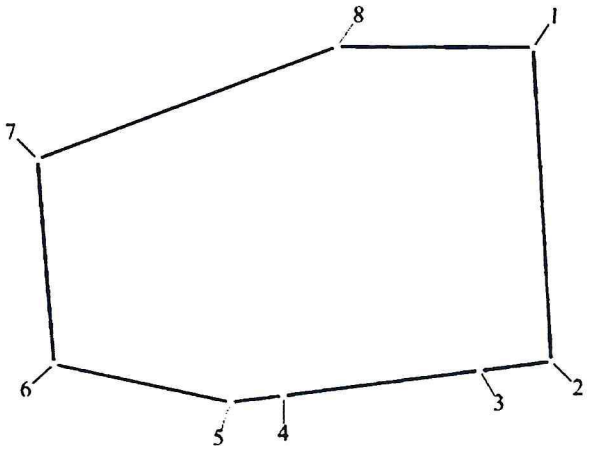
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, курирующего соответствующее направление деятельности.

И.о. министра

Т.В. Казакова

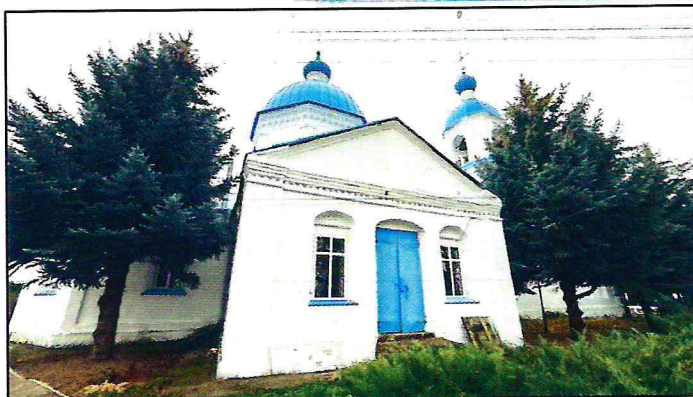
Утвержден
приказом Министерства культуры,
по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
от 28.08.2026 № 01-05/395

Предмет охраны
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
регионального (республиканского) значения «Церковь Рождества
Богородицы», 1747 г., расположенного по адресу: Чувашская Республика,
Алатырский муниципальный округ, г. Алатырь, Площадь Октябрьской
Революции, д. 1

№ п/п	Описание предмета охраны	Изображение
1.	Местоположение объекта культурного наследия в центральной части города Алатырь, его историческом центре с отступом от исторической красной линии улицы Октябрьской Революции.	 Местоположение объекта культурного наследия  Схема границ территории

2.	Композиционная значимость объекта культурного наследия в структуре окружающего культурного ландшафта: архитектурная доминанта.	 Общий вид объекта культурного наследия
3.	Габариты, силуэт на 1747 г.; объемно-пространственная композиция и структура объекта культурного наследия: кирпичная церковь продольно-осевой планировочной структуры, вид храма в плане «корабль» с трёхъярусной колокольной, имеет форму латинского креста.	 Объемно-пространственная композиция и силуэт объекта культурного наследия
4.	Крыша: конфигурация кровли: купольная (сомкнутая); вальмовая; материал конструкций (стропила и обрешетка деревянные); характер кровельного покрытия (гладкое металлическое покрытие с фальцевым соединением).	 Общий вид крыши
5.	Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: местоположение, форма и размер подлинных оконных и дверных проемов; храм типа «восьмерик на четверике» с куполом и главкой на круглом барабане; вертикальное деление четверика, оформленное угловыми пилястрами; горизонтальное деление	 Западный фасад

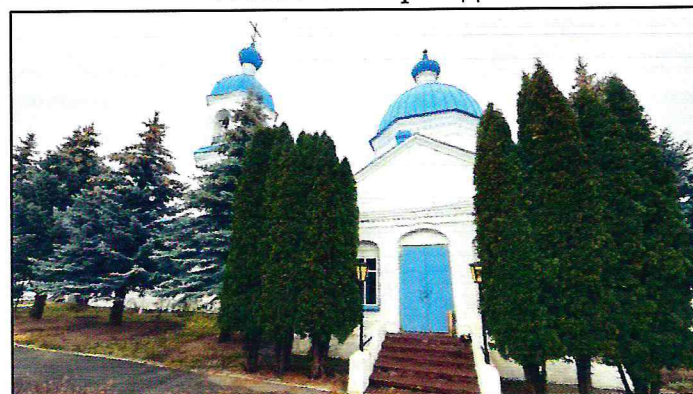
четверика, оформленное городчатым поясом в уровне архитрава, элементом «пила» в уровне фриза и гладким карнизом; трёхъярусная колокольня с куполом и главкой на круглом барабане; прямоугольные оконные, дверные и ложные проемы с рядовым завершением в нишах с полуциркульным завершением; горизонтальное деление, оформленное обрезами цоколя, элементом «пила» в уровне фриза трапезной, профилированным карнизом.



Северный фасад



Восточный фасад



Южный фасад

6. Отделка фасадной поверхности: окраска по штукатурке; колористическое решение: белый цвет.

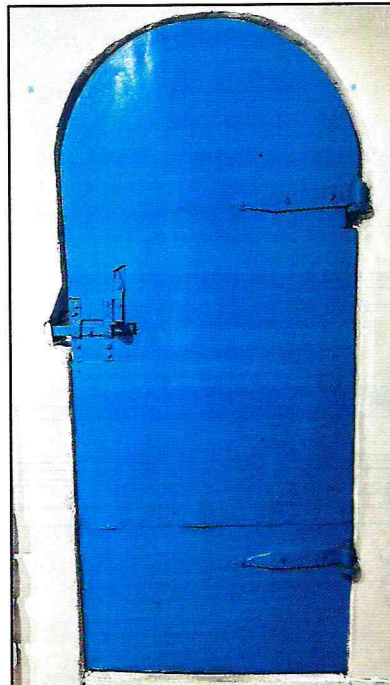


Отделка фасадной поверхности

7. Сохранившееся историческое заполнение оконных проемов: столярное (деревянное), многостекольное; Заполнение дверного проема: стальная дверь на кулаках с заклепками и засовом.

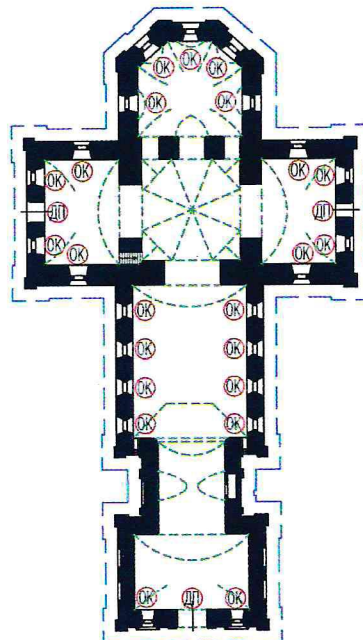


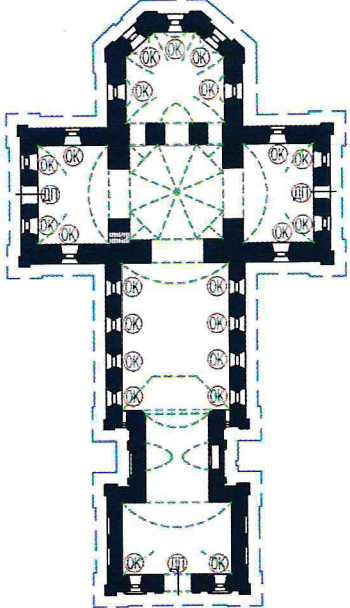
Заполнение оконного проема



Заполнение дверного проема

8. Особенности планировочных связей помещений: храм по типу «корабль».



9.	Конструктивная схема здания - бескаркасная с несущими кирпичными стенами; местоположение исторических продольных и поперечных несущих стен и тип материала изготовления (кирпичная кладка), металлических воздушных тяг; перекрытия: сводчатые; тип перемычек: клинчатые, распалубки.	Схема предмета охраны  Условные обозначения — — — ценная историческая конфигурация внешних и внутренних стен, - - - ценная историческая композиция и архитектурно-художественное решение фасадов, - OK - ценное историческое местоположение оконных проемов, - ДП - ценное историческое местоположение дверных проемов, - - - ценные исторические конструкции сводчатых перекрытий
10.	Кирпичная винтовая лестница колокольни.	

11.	Архитектурно-художественное оформление интерьеров: интерьерные карнизы, металлические воздушные тяги.	 
12.	Исторически ценное функциональное назначение (объект религиозного назначения).	